Benoît Blanchard

http://benoitblanchard.fr

28, rue Clovis
51100 Reims, France
+33 618 96 75 70
benoit.blanchard@gmail.com

2021 - 2025
portfolio

Venours
huile sur toile, 35,5 x 60cm, juillet 2025

Un été des nuages
huile sur toile, 46x55cm, 2021
crédit photo © Guillaume Belvèze

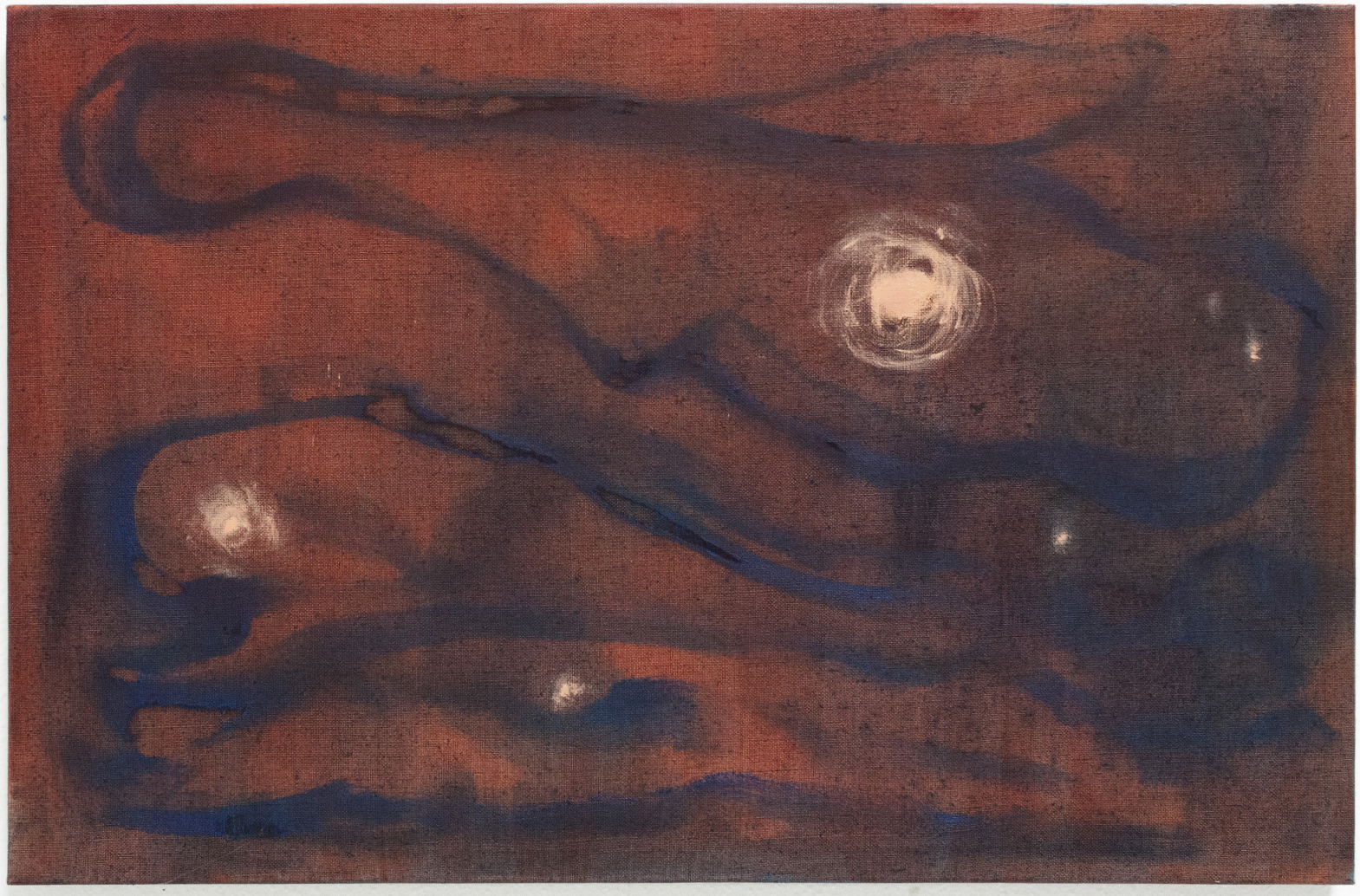
Grand ciel en mémoire de Bruno
huile sur toile, 195x130cm, 2021
musée Arthur Rimbaud, Charleville-Mézières
crédit photo © Guillaume Belvèze

22h en juillet
huile sur toile, 46 x 66cm, juillet 2023

Nuit tombée (détail)
huile sur toile, 195x130cm, 2021
crédit photo © Guillaume Belvèze

Un Ciel, transatlantique nord
huile sur toile, 200 x 160cm, juillet 2023

projet **Nuit Noire**
vue d'atelier, en partenariat
avec Rurart, 2025



Roméo x Juliette
huile sur toile, 45x70cm, juillet 2025

Vue d’atelier au Fort du Moulin
en partenariat avec le Parc National
de Port-Cros, 2024

mi-avril
huile sur toile, 220x165cm, 2024 (détail)

Solstice d'hiver
huile sur toile, 152x55cm, décembre 2024

Le jardin de la visitation
huile sur toile, 130x60cm, juillet 2024
collection du musée Dupuy-Mestreau
crédit photo © Didier Goudal

Déluge
huile sur toile, 200x320cm, juillet 2024
crédit photo © Didier Goudal

L'ivoire des lieux
huile sur toile, 130x140cm, juillet 2024

Benoît Blanchard

Né le 04/06/1982 à Lyon
28, rue Clovis
51000 Reims

http://benoitblanchard.fr
mail. benoit.blanchard@gmail.com
tél. +336 18 96 75 70

n° d'ordre MDA : B498134
n° siret : 795 209 477 00020
Chercheur associé EA 4010 AIAC, Univ. Paris 8

© Lucie Bélarbie, 2024

Formation

2012	**Doctorat** en Esthétique, Sciences et Technologies des Arts, Université Paris 8, sous la direction de François Soulages
2008	**Master** en Arts Plastiques, Université Paris 8
2003	**Deug** de bio-chimie, Université Toulon-Var
2000	**Bac scientifique** au Lycée Général d'Enseignement Agricole et Téchnique de Hyères-les-palmiers

Expositions personnelles & duos

2024	*CIELS ALLUVIAUX*, musée Dupuy-Mestreau, Saintes
2021	*Se regarder narcisses*, Galerie Jeune Création, Romainville
2019	*Nos Rosées,* Le Cellier, Reims
2017	*La Chambre des Cartes*, Musée de la Reddition, Reims
2016	*In medias Res,* Galerie Gradiva, Paris, commissariat Fanny Lambert
2014	*Éléments Ordonnés*, duo Show avec Martin Meyenburg, Galerie Laurent Mueller, Paris
2013	*Politique visuelle*, à l'invitation du REX, Belgrade, Serbie commissariat Alexandra Collin
2013	*Corrections,* duo show avec Cécile de Beauvoir, Galerie Daniez & de Charette, Paris

Résidences et prix

2026	Résidence aux Salins des Pesquier à Hyères (83)
2025	Résidence en milieu agricole à *Rurart* (86)
2024	Résidence à la *Maison François Méchain* (17)
2024	Résidence au Fort du Moulin avec le Parc-National de Part-Cros (83)
2023	Résidence au *Manoir de Soisay* (61)
2022	Résidence au *Paradis* à Hyères (83)
2018 - 19	Résidence de production à *La Fileuse* à Reims (51)
2018	Résidence de recherche au Musée de la Specola à Florence, Italie
2017	Résidence de recherche au Musée de la Reddition à Reims (51)
2013	Résidence au centre d'art REX à Belgrade, Serbie
—	—
2018	Lauréat de la Bourse pour la Création Contemporaine de Reims (51)
2005	Lauréat du Prix pour la Jeune Création de la ville d'Aulnay-sous-Bois (93)

Collections publiques

Musée Dupuy-Mestreau, Saintes
Fond municipal d'art contemporain de la ville d'Aulnay-sous-bois

Benoît Blanchard

Né le 04/06/1982 à Lyon
28, rue Clovis
51000 Reims

http://benoitblanchard.fr
mail. benoit.blanchard@gmail.com
tél. 06 18 96 75 70

n° d'ordre MDA : B498134
n° siret : 795 209 477 00020
Chercheur associé EA 4010 AIAC, Univ. Paris 8

Publications et écrits sur l'art

2022 *Fantôme trois,* catalogue de l'exposition au musée Arthur Rimbaud, Paris, Éditions Lord Byron
2019 *Quelque-chose noir,* catalogue de l'exposition à la Galerie Gradiva
2010 - 16 *œuvres-revue.net* textes critiques et littéraires sur l'art
2015 *La dynamique des frontières, essai sur la globalisation,* Paris, l'Harmattan
2014 *Éléments ordonnés,* catalogue de l'exposition à la Galerie Laurent Mueller, Paris
2014 *Art contemporain, le paradoxe de la photographie,* Paris, l'Harmattan
2012 *505,25,* catalogue de dessin aux Édition barres obliques, Paris

Presse

2023 *Jamais deux fois dans le même ciel,* Xavier Bourguine pour Point contemporain
2019 Clara Pagnussatt pour la revue Boumbang à l'occasion de l'exposition *Embrasures*
2015 Etienne Hatt pour la revue Artpress à l'occasion de l'exposition *Fantôme #1*
2014 Léa Chauvel-Lévy pour la revue Slash à l'occasion de l'exposition *Éléments Ordonnés*

Commissariat d'exposition

2024 *Rus & Deltas*, musée Dupuy-Mestreau, Saintes
2022 *Fantôme #3*, Maison des Ailleurs, Musée Arthur Rimabaud, Charleville-Mézières
2018 *Iconostase*, Exposition personnelle de Bruno Lebon, Maison Louis-Jardin
2017 *Fantôme #2,* Association Jeune Création, Paris
2015 *Fantôme #1,* L'île, à l'invitation de Johan Fleury de Witte, Paris

Expositions Collectives (sélection)

2024 *Rus et Deltas,* Musée Dupuy-Mestreau, Saintes
2023 *Manoir de Soisay*, La Perrière
2022 *La Nature faite pour Dürer,* Galerie Éditions Dilecta, Paris
2022 *Fantôme#3,* Musée Rimbaud, Charleville-Mézières
2021 *Un peu, beaucoup, avec passion,* Enseigne des Oudin, Paris
2021 *Rhyparography,* Nian Art Gallery, Téhéran, Iran
2021 *À l'âge de Pierre,* Morpho Quai, Saint-Ouen, commissariat Edwart Vignot
2021 *Abrakadabra comme des castor,* Cabane Georgina, Marseille
2021 *Honky Tonk Fields,* Espace Voltaire, Paris, commissariat Tender Fluid & collectif Enoki
2020 *En Être,* 70e édition de Jeune Création, Galerie Thaddaeus Ropac, Pantin
2020 *Le pouvoir se charge de vous #3*, Jeune Création, Romainville
2020 *Le pouvoir se charge de vous #2*, Jeune Création, Romainville
2019 *Quelque-chose noir,* Galerie Gradiva, Paris, commissariat Fanny Lambert
2019 *Embrasures,* La Pépite, Paris, commissariat Invisible
2019 *Prospect#2*, Maison Louis Jardin, Le Mesnil-Sur-Oger, commissariat Juliette Mock
2018 *Prospect#1*, Maison Louis Jardin, Le Mesnil-Sur-Oger, commissariat Juliette Mock
2017 *Notations*, Immanence, Paris, commissariat Stéphane Lecomte et Frédéric Vincent
2017 *L'Ombrée,* l'OpenBach, Paris, commissariat Pascal Mouisset
2016 *Fantôme#2*, Jeune Création, Paris, co-commissariat avec Sarah Mercadante
2015 *Focale*, Galerie Jed Voras, Paris
2015 *Fantôme#1*, chez Johan&Art, Paris, co-commissariat avec Sarah Mercadante
2013 *Expo faite maison #1*, Paris, commissariat Pauline Guyau et Sarah Mercadante
2012 *Minimalismes*, Galerie BGnow, Paris
2012 *Series of lines*, T-Gallery, Bratislava, Slovaquie